

# Studenckie Koło Naukowe Kulturoznawstwa

## BIESIADA ARTYSTYCZNA: „Artyści wracają do Słaboszewka” maj 2008

Patronat honorowy : Klub Bydgoski

Partnerzy: Gmina Dąbrowa , Instytut  
Kulturoznawstwa i Filozofii WSG

**Biesiada Kulturalna 2008**

**„Artyści wracają do Słaboszewka”**

**Biesiadzie towarzyszyła wystawa pamiątek i fotografii rodzinnych rodziny Zdziechowskich. W Biesiadzie udział wzięli przedstawiciele Klubu Bydgoskiego Wiesława Jarzębowska, Jerzy Puciata, Maciej Obremski. Klub objął honorowym patronatem Dwór w Słaboszewku. Przybyli przedstawiciele władz lokalnych z Urzędu Gminy w Dąbrowie i Starostwa Powiatowego w Mogilnie, artyści bydgoscy: Jerzy Puciata – malarz, Krzysztof Derdowski – pisarz, Marek Siwiec – poeta i filozof, Ewa Gruszka – skrzypaczka, kompozytor – Michał Dobrzański oraz przedstawiciel młodego pokolenia artystów – młody poeta Rafał Kowalcze – laureat konkursu poetyckiego „O młode pióro” 2008. Wszyscy artyści zaprezentowali swoją twórczość. Na uroczystość przybyli również członkowie rodziny Zdziechowskich oraz Stanisław Kaszyński, autor książki „Nieznany śladem Gombrowicza”. Gośćmi biesiady byli także mieszkańcy Słaboszewka, którzy wraz ze Studenckim Kołem Naukowym Kulturoznawców „ASIO”, Wyższą Szkołą Gospodarki i Urzędem Gminy w Dąbrowie przygotowali Biesiadę.**

# Przywitanie Gości dr Marek Chamot

pomysłodawca „Biesiady artystycznej”, opiekun Koła



# GOŚCIE



# *Rodzina Zdziechowskich*




# *Jerzy Puciata*

*Galeria Jednego Obrazu*



## CELE PROJEKTU „SŁABOSZEWKO”

- Przywrócenie pamięci o tym niezwykłym miejscu
- Wydanie broszury informacyjnej
- Zorganizowanie II Biesiady Kulturalnej i nakręcenie krótkiego filmu wspólnie z Urzędem Gminy w Dąbrowie
- Wspieranie inicjatyw powrotu pałacu do dawnego wyglądu
- Wspieranie inicjatyw rekonstrukcji parku wokół pałacu
- Wspieranie inicjatywy umieszczenia w Słaboszewku tablicy pamiątkowej
- Utworzenie w Słaboszewku centrum kulturalnego regionu

A photograph of a two-story building with a red roof and a balcony. The building has a light-colored facade and several windows. A set of concrete steps leads up to the entrance. The text is overlaid in a bold, orange font. The background shows some trees and a paved area.

**Dziękujemy za uwagę.  
Z pozdrowieniami i  
zaproszeniem na  
tegoroczną Biesiadę  
w maju 2009**

**Studenckie Koło Naukowe  
Kulturoznawstwa „ASIO”**